

**Hélène Laffont**, INSA Toulouse

**Michel Petit**, Université Victor Segalen Bordeaux 2

---

## **Presse et anglais de spécialité : quelques éléments de caractérisation de la presse professionnelle**

**Mots clés :** anglais de spécialité, presse spécialisée, presse professionnelle, enseignement supérieur, génie civil

**Résumé :** Cette étude présente une réflexion sur les liens qui existent entre la presse spécialisée et l'anglais de spécialité. Elle propose plus particulièrement une analyse de la presse professionnelle de façon à montrer en quoi son utilisation est pertinente tant comme objet d'enseignement que comme objet de recherche. Elle illustre cette réflexion avec des exemples de revues britanniques qui appartiennent à deux domaines spécialisés différents : celui de l'enseignement supérieur avec le *Times Higher Education Supplement* et celui du génie civil avec deux publications de l'*Institution of Civil Engineering*. Les points développés sont la caractérisation éditoriale, les thèmes récurrents et les exploitations qui peuvent être envisagées pour l'enseignement et la recherche.

## **The Press and ESP: towards characterizing the professional press**

**Key words:** ESP, specialized press, professional press, higher education, *Civil Engineering*

**Abstract:** The study presented aims at defining the various links between the specialized press and ESP. It first establishes categories considering the nature of these links, then focuses on the professional press with a view to determining how relevant its use is as teaching material as well as research material. It also provides examples with the study of British magazines belonging to two different fields: higher education with *The Times Higher Education Supplement* and *Civil Engineering* with two magazines published by the *Institution of Civil Engineering*, *NCE* and *Civil Engineering*. The elements considered are the organization of the magazines, the subjects they deal with and finally their interest for teaching and research.