

**Christophe Chambost**

Université Victor Segalen Bordeaux 2

---

## **La presse anglo-saxonne et la prédominance des faits : un constat toujours d'actualité ?**

**Mots-clés :** anglais du journalisme, nouvelles factuelles, articles analytiques, intérêt médiatique, objectivité, information spectacle.

**Résumé :** Cet article analyse les caractéristiques du journalisme anglo-saxon établies dès le 19<sup>e</sup> siècle pour déterminer si elles permettent toujours de définir la spécificité des périodiques de nos jours. Dans la première partie, diverses remarques viendront souligner la prédominance des faits rapportés sur les commentaires des journalistes. La deuxième section montrera quels sont les critères faisant qu'une information factuelle est publiée ou non. Enfin, malgré la factualité revendiquée par la presse anglo-saxonne, il apparaît que celle-ci tend désormais de plus en plus vers l'analyse des faits rapportés. Les raisons de ce phénomène seront abordées et l'on conclura en esquissant les dangers éventuels d'une telle évolution journalistique.

## **The Anglo-Saxon Press and the Predominance of Event-Centred Reporting: Still a Valid State of Affairs?**

**Keywords:** English for journalism, event-centred reporting, news analysis, newsworthiness, objectivity, infotainment.

**Abstract:** This article analyses the essential features of Anglo-Saxon journalism that were established in the 19<sup>th</sup> century to determine whether they can still be used to characterise the specificity of today's newspapers. In the first part, various points highlight the predominance of event-centred reporting over news analysis. The second part shows the criteria that are taken into account when deciding to publish some event-centred news items and not others. Lastly, although facts supposedly play a major part in the Anglo-Saxon press, one will see that these newspapers give a more and more analytic account of the reported events. The causes of this phenomenon are examined and the conclusion outlines the risks that such a journalistic evolution entails.